

DISTRITO ESCOLAR UNIFICADO DE GARDEN GROVE
Oficina de Educación Primaria
Departamento de Instrucción de K-6

**Guía para los padres sobre las
Normas Estatales de las Materias
Académicas Básicas
*Common Core Standards***

DISTRITO ESCOLAR UNIFICADO DE GARDEN GROVE



Kínder



Una nota para nuestros padres de familia:

A medida que el Distrito Escolar Unificado de Garden Grove continúa mejorando la enseñanza y el aprendizaje para todos los alumnos, sabemos que los padres y las familias son nuestros más valiosos aliados. Las Normas Estatales de las Materias Académicas Básicas, conocidas en inglés como *Common Core State Standards*, han establecido altas expectativas para los alumnos, el personal escolar y las escuelas. Esta guía para los padres de familia proporciona más detalles sobre el rendimiento académico del alumno en las diferentes áreas de aprendizaje. Para obtener más información relacionada con las Normas Estatales *Common Core State Standards*, por favor visite la página web:

www.cde.ca.gov

Distrito Escolar Unificado de Garden Grove
10331 Stanford Avenue
Garden Grove, CA 92840
www.ggusd.us

3 Ideas principales para los padres de familia sobre las Normas Estatales *Common Core*

Pensar profundamente

Las Normas Estatales actuales se enfocan en el pensamiento crítico. Esto requiere que los alumnos analicen, dialoguen, evalúen, justifiquen y expliquen su razonamiento y entendimiento a un nivel más profundo, especialmente en la escritura.

****Pensar profundamente sobre el contenido académico es difícil – Permita que sea difícil, pero ayúdele a su hijo hablando con él al respecto***

Integrar el aprendizaje

Las Normas Estatales *Common Core* se enfocan en el aprendizaje de todas las materias académicas (las normas académicas de lectura, matemáticas y ciencias sociales e integradas en una sola tarea). Los alumnos pasan más tiempo trabajando juntos con diferentes entornos, estructuras y herramientas escolares.

****Los niños necesitan ver que los problemas y las soluciones suceden en situaciones del mundo real.***

Demostrar “¿Cómo es que saben?”

Las Normas Estatales *Common Core* se enfocan en las pruebas y evidencias. Los alumnos todavía necesitarán adquirir el dominio en muchas habilidades académicas de procedimiento, pero los días en que solamente se llenaban las hojas de trabajo y se repasaban las páginas de los libros de práctica, ya pasaron.

Los alumnos tendrán oportunidades para trabajar en grupos de colaboración para resolver problemas y explicar sus pensamientos.

****Los nuevos exámenes requerirán que los alumnos expliquen cómo obtuvieron sus respuestas, es decir, cómo saben eso.***



Las artes del lenguaje en inglés

Normas de lectura para la literatura

Ideas y detalles principales

1. Con sugerencias y apoyo, hacer y responder preguntas sobre los detalles principales del texto.
2. Con sugerencias y apoyo, volver a contar cuentos que le son familiares, incluyendo los detalles principales.
3. Con sugerencias y apoyo, identificar los personajes, el marco y los sucesos importantes en el cuento.

Composición y estructura

4. Hacer y responder preguntas sobre palabras desconocidas en el texto. (Para expectativas adicionales, vea las Normas del lenguaje de kínder, números 4 al 6 en este folleto).
5. Reconocer diferentes tipos de material de lectura comunes (p. ej., cuentos, poemas, literatura fantástica y textos realistas).
6. Con sugerencias y apoyo, nombrar el autor e ilustrador del cuento, y explicar el papel que juega cada uno al presentar la información en el texto.

Integración del conocimiento e ideas

7. Con sugerencias y apoyo, describir la relación entre las ilustraciones y el cuento en las que aparecen (p. ej., identificar algún suceso en el cuento que la ilustración representa).
8. (No es aplicable a la literatura).
9. Con sugerencias y apoyo, comparar y contrastar las aventuras y experiencias de los personajes en los cuentos que les son familiares.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

10. Participar activamente en actividades grupales de lectura con propósito y comprensión.
 - Relacionar conocimientos previos con la información y sucesos en los textos.
 - Utilizar las ilustraciones y el contexto para hacer predicciones sobre el texto.

Normas de lectura para texto informativo

Ideas y detalles principales

1. Con sugerencias y apoyo, hacer y responder preguntas sobre los detalles principales del texto.
2. Con sugerencias y apoyo, identificar el tema principal y volver a contar los detalles principales del texto.
3. Con sugerencias y apoyo, describir la relación entre dos personas, acontecimientos, ideas o datos en el texto.

Composición y estructura

4. Con sugerencias y apoyo, hacer y responder preguntas sobre palabras desconocidas del texto. (Para expectativas adicionales, vea las Normas del lenguaje de kínder, números 4 al 6 en este folleto).
5. Identificar la portada, la contraportada y la carátula del libro.
6. Nombrar el autor e ilustrador del cuento, y explicar el papel que juega cada uno al presentar la información en el texto.

Integración del conocimiento e ideas

7. Con sugerencias y apoyo, describir la relación entre las ilustraciones y el cuento en las que aparecen (p. ej., identificar la persona, lugar, objeto o idea en el cuento que representa la ilustración).
8. Con sugerencias y apoyo, identificar las razones que el autor ofrece para apoyar ciertas ideas en el texto.
9. Con sugerencias y apoyo, identificar las similitudes y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema (p. ej., sobre sus ilustraciones, descripciones o procedimientos).

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

10. Participar activamente en actividades grupales de lectura con propósito y comprensión.
 - Relacionar conocimientos previos con la información y sucesos en los textos.
 - Utilizar las ilustraciones y el contexto para hacer predicciones sobre el texto.



Normas de lectura: Habilidades fundamentales

Conceptos de la letra impresa

1. Demostrar entendimiento de la organización y características básicas del material impreso.
 - Seguir las palabras del texto de izquierda a derecha, de arriba a abajo y página por página.
 - Saber que las palabras habladas son representadas por palabras escritas, compuestas de secuencias específicas de letras.
 - Entender que en el material impreso, las palabras se separan con espacios.
 - Reconocer y nombrar las letras mayúsculas y minúsculas del abecedario.

Conocimiento fonológico

2. Demostrar el entendimiento de las palabras habladas, las sílabas y los sonidos (fonemas).
 - Reconocer y generar las palabras que riman.
 - Contar, pronunciar, combinar y dividir en sílabas las palabras habladas.
 - Combinar y dividir los sonidos consonánticos y vocálicos de una sílaba.
 - Combinar dos o tres fonemas para formar palabras reconocibles.
 - Separar y pronunciar los sonidos (fonemas) iniciales, los de en medio y los finales en palabras compuestas de una consonante, una vocal y otra consonante (CVC, por sus siglas en inglés). (No incluye palabras que terminan con los sonidos /l/, /r/ o /x/).
 - Añadir o sustituir sonidos (fonemas) individuales en palabras de una sílaba para formar nuevas palabras.

Fonética y reconocimiento de palabras

3. Aprender y aplicar la fonética y las habilidades de análisis de palabras de nivel de grado para descifrar palabras en una lista o en el texto.
 - Demostrar el conocimiento básico de la correspondencia entre las letras y sus sonidos, al verbalizar los sonidos primarios o la mayoría de los sonidos más frecuentes de cada consonante.
 - Relacionar los sonidos largos y cortos con la forma común de deletrearlos (grafemas) para las cinco vocales principales.
 - Leer a la vista palabras comunes de uso frecuente (p.ej., *el, de, a, tú, ella, mi y es*).
 - Distinguir entre las palabras que se deletrean similarmente al identificar los sonidos de las letras que difieren.

Fluidez de lectura

4. Leer los textos al nivel básico, con propósito y entendimiento.



Normas de escritura

Tipos de textos y sus propósitos

- Utilizar una combinación de dibujos, dictado y escritura para expresar su opinión sobre un tema o libro, en las que le dice al lector el nombre del libro o tema sobre el que está escribiendo (p.ej., "Mi libro preferido es...").
- Utilizar una combinación de dibujos, dictado y escritura para escribir textos informativos y explicativos en los que dice el tema sobre el que se está escribiendo y proporcionar alguna información sobre el mismo.
- Utilizar una combinación de dibujos, dictado y escritura para narrar un suceso o varios sucesos más o menos relacionados, haciéndolo en el orden en que los sucesos ocurrieron y proporcionando una reacción a lo sucedido.

Producción y redacción de la escritura

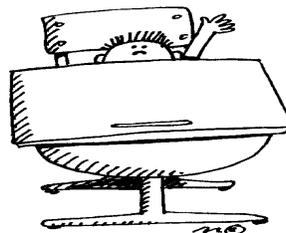
- (Empieza en el 2º grado).
- Con la dirección y el apoyo de personas adultas, responder a las preguntas y sugerencias de sus compañeros, y agregar detalles para mejorar la escritura según sea necesario.
- Con la dirección y el apoyo de personas adultas, experimentar con una variedad de herramientas digitales para producir y preparar la versión final del escrito, incluso en colaboración con sus compañeros.

Investigación para desarrollar y presentar el conocimiento

- Participar en trabajos de investigación y escritura, en equipo (p.ej. analizar juntos varios libros de su autor favorito y expresar su opinión).
- Con la dirección y el apoyo de personas adultas, recordar la información de experiencias previas o recopilar información de fuentes proporcionadas para responder una pregunta.
- (Empieza en el 4º grado).

Nivel de escritura

- (Empieza en el 2º grado).



Normas para hablar y escuchar

Comprensión y colaboración

- Participar en conversaciones colaborativas sobre temas y textos de kínder, con diferentes compañeros de clase y personas adultas, tanto en grupos pequeños como en grupos más grandes.
 - Seguir las reglas concordadas para entablar conversaciones (p.ej. escuchar a los demás, tomar turnos al hablar sobre los temas y textos que se están tratando).
 - Continuar con una conversación tomando turnos al hablar varias veces.
- Confirmar la comprensión del texto leído en voz alta o la información presentada verbalmente o de otra manera, al hacer y responder preguntas sobre los detalles principales y al solicitar una aclaración si algo no se entiende.
 - Entender y seguir instrucciones verbales de uno y dos pasos.
- Hacer y responder preguntas para obtener ayuda, información o una aclaración sobre algo que no se entiende.

Presentación de conocimiento e ideas

- Describir personas, lugares, objetos y eventos familiares, y con sugerencias y apoyo, proporcionar detalles adicionales.
- Añadir dibujos u otros medios visuales, a las descripciones escritas, para proporcionar detalles adicionales según lo deseado.
- Hablar de modo audible y expresar sus ideas, sentimientos e ideas con claridad.

Normas del lenguaje

Convenciones del idioma inglés estándar

1. Demostrar el dominio de las convenciones de la gramática y el uso estándar del idioma inglés al escribir y hablar.
 - Escribir la mayoría de las letras mayúsculas y minúsculas.
 - Usar los sustantivos y verbos de uso frecuente.
 - Formar oralmente el plural de los sustantivos regulares al añadir /s/ o /es/ (p.ej., *perro*, *perros*; *flor*, *flores*).
 - Entender y utilizar las preguntas (p.ej., interrogativos de *qué*, *cuándo*, *cómo*, *dónde*, *quién*, *por qué*).
 - Usar las preposiciones de uso frecuente (p.ej., *a*, *de*, *en*, *para*, *por*, *con*).
 - Hacer y ampliar oraciones completas en actividades de lenguaje compartidas.
2. Al escribir, demostrar dominio de las convenciones al usar las letras mayúsculas, la puntuación y la ortografía del idioma inglés estándar.
 - Escribir una mayúscula en la primera letra al inicio de una oración y el pronombre *I* (yo).
 - Identificar y nombrar la puntuación al final de una frase.
 - Escribir una letra o letras para representar la mayoría de los sonidos de las consonantes y vocales cortas (fonemas).
 - Deletrear las palabras sencillas fonéticamente, al utilizar su conocimiento de la relación entre los sonidos y las letras.

Conocimiento del idioma

3. (Empieza en el 2º grado).



Normas del lenguaje (continuación)

Adquisición y uso del vocabulario

4. Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de varios significados, basándose en la lectura y las materias académicas de kínder.
 - Identificar y utilizar adecuadamente los nuevos significados de palabras familiares (p.ej., al saber que *duck* (pato) es una ave, aprender que el verbo *duck* significa agacharse).
 - Usar los afijos y las flexiones de uso frecuente (p.ej., re-, -s, in-, des-, pre-, -ivo) como claves para el significado de palabras desconocidas.
5. Con la dirección y el apoyo de personas adultas, explorar las relaciones entre palabras y los matices del significado de las palabras.
 - Clasificar objetos comunes en categorías (p.ej., figuras geométricas, alimentos) para obtener comprensión de los conceptos que las categorías representen.
 - Demostrar entendimiento de los verbos y los adjetivos de uso frecuente al relacionarlos con sus antónimos (palabras cuyo significado es opuesto).
 - Identificar la relación entre las palabras y su uso en la vida real (p.ej., observar objetos en la escuela que son *coloridos*).
 - Distinguir los matices de significado entre los verbos que describen la misma acción general (caminar, marchar, trotar, brincar) al representarlos.
6. Utilizar las palabras y las frases adquiridas a través de conversaciones, y al leer, escuchar una lectura y responder a textos.



Matemáticas

Conteo y los números cardinales

Conocer los nombres de los números y poder contar.

1. Contar hasta 100 de uno en uno y de diez en diez.
2. Contar empezando con cualquier número determinado, entre la secuencia conocida, sin tener que empezar con el 1.
3. Escribir los números del 0 al 20. Representar por escrito ciertas cantidades de objetos con un número escrito del 0 al 20 (usando el "0" cuando no hay objetos) .

Contar para identificar el número de objetos.

4. Entender la relación entre los números y las cantidades; relacionar los números cardinales con el conteo.
 - Al contar los objetos, decir los números en el orden regular, diciendo solamente un número para cada objeto.
 - Entender que el último número nombrado indica la cantidad de objetos contados. La cantidad de objetos es la misma, sin importar la ubicación de los objetos o el orden en el que fueron contados.
 - Entender que cada número sucesivo se refiere a una cantidad mayor, que es uno más que el anterior.
5. Contar para responder la pregunta de "¿cuántos son?", teniendo hasta 20 objetos colocados en una línea, en forma rectangular o circular, o hasta 10 objetos esparcidos sin ninguna figura; y al darle un número del 1 al 20, contar la misma cantidad de objetos.

Comparar números.

6. Identificar si la cantidad de objetos en un grupo es mayor que, menor que o igual a la cantidad de objetos en otro grupo (p.ej., al usar estrategias para clasificar y contar objetos).
7. Comparar dos números escritos del 1 al 10.



Operaciones y pensamiento algebraico

Entender lo que es sumar y restar.

1. Representar la suma y resta, utilizando objetos, los dedos, imágenes mentales, dibujos, sonidos (p.ej. aplausos), personificaciones de las situaciones, explicaciones verbales, expresiones o ecuaciones.
2. Resolver problemas escritos de la suma y resta, y sumar y restar los números del 0 al 10 (p.ej., al usar dibujos u objetos manipulables para representar la operación).
3. Separar (descomponer) en pares, los números menores que o iguales a 10 para obtener el mismo resultado, utilizando dibujos u objetos de varias maneras, y representar cada descomposición con un dibujo o ecuación (p.ej., $5 = 2 + 3$ y $5 = 4 + 1$).
4. Al darle cualquier número del 1 al 9, encontrar el número que al sumarlo con el número asignado el resultado sea 10, utilizando objetos manipulables o dibujos, y representar la respuesta con un dibujo o ecuación.
5. Dominar la suma y la resta de los números del 0 al 5.

Número y operaciones de base diez

Trabajar con los números del 11 al 19 para obtener un fundamento para el valor de la posición.

1. Componer y descomponer los números del 11 al 19 al dividirlos en diez unidades y algunas unidades adicionales, utilizando, p.ej., objetos manipulables o dibujos, y representar cada operación con un dibujo o ecuación (p.ej., $18 = 10 + 8$); entender que estos números están compuestos de diez unidades y una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve unidades adicionales.

Medidas y datos

Describir y comparar los atributos mensurables.

1. Describir los atributos mensurables de objetos, tales como su longitud o peso. Describir varios atributos mensurables de un objeto en particular.
2. Comparar directamente dos objetos que tengan atributos mensurables en común para identificar cuál de los objetos tiene "más que" o "menos que" cierto atributo, y describir la diferencia. *Por ejemplo, comparar directamente la altura de dos niños y describir a un niño como "más alto" o "más bajo" que el otro.*

Clasificar objetos y contar el número de objetos en cada categoría.

3. Clasificar objetos en las categorías designadas; contar los números de objetos en cada categoría y ordenar los objetos de acuerdo a sus cantidades.

Geometría

Identificar y describir las figuras geométricas (cuadrados, círculos, triángulos, rectángulos, hexágonos, cubos, conos, cilindros y esferas)

1. Describir objetos en su entorno utilizando los nombres de las figuras geométricas, y describir las posiciones relativas de estos objetos usando términos como *arriba*, *abajo*, *al lado*, *enfrente*, *atrás* y *junto a*.
2. Nombrar correctamente las figuras geométricas, sin importar su orientación ni tamaño total.
3. Identificar las figuras geométricas como bidimensionales (figura plana de superficie llana) o tridimensionales (figura sólida).

Analizar, comparar, crear y formar figuras geométricas.

4. Analizar y comparar las figuras bidimensionales y tridimensionales, de distintos tamaños y orientaciones, utilizando el lenguaje informal para describir sus similitudes, diferencias, partes (p.ej. número de vértices o "equinas," y lados) y otros atributos (p.ej., tener lados de la misma longitud).
5. Copiar figuras geométricas de la vida real al construir figuras utilizando diferentes tipos de materiales (p.ej., pelotas de plastilina y palitos) y al dibujar figuras geométricas.
6. Formar figuras geométricas sencillas para crear figuras más grandes. *Por ejemplo, "¿Puedes unir los lados de estos dos triángulos de modo que formen un rectángulo?"*

